Kinnitatud Paprika OÜ poolt 12.01.2024

|  |  |
| --- | --- |
| Õppekava nimetus | Graafilise disaini alused – portfooliost erialani |
| Õppekavarühm | 0211 Audiovisuaalsed tehnikad ja meedia tootmine |
| Õppekeel | Vene keel |
| Õppe kogumaht | 50 akadeemilist tundi |
| Auditoorse ja praktilise töö maht | 26 akadeemilist tundi |
| Iseseisva töö maht | 24 akadeemilist tundi |
| Sihtgrupp | Vabakutselised, mikro ja väikesed ettevõtjad ning kõik, kes tunnevad huvi graafilise disaini vastu. |
| Õppe alustamise tingimused | Isikliku sülearvuti olemasolu, arvuti kasutamise põhioskused.  Minimaalsed nõuded sülearvutile:  - Protsessor 2,1 GHz  - RAM 8 GB  - Kõvaketas SSD 256GB  - Videokaart (ükskõik milline)  - Windows 10, 11, macOS  - Kuvar, mille minimaalne RGB värviedastus on 92% |
| Õppe eesmärk | Koolituse läbinu teab graafilise disaini aluseid ning oskab kasutada kujunduste loomiseks Adobe InDesign, Adobe Illustrator ja Adobe Photoshop programme.  Koolituse lõpetanud õppijal on võimalik kandideerida algtaseme graafilise disaineri ametikohale. |
| Õpiväljundid | Koolituse lõpetaja:   * eristab vektor- ja rasterruumi, * kasutab vastavalt otstarbele RGB ja CMYK värviruume, * loob, salvestab ja valmistab ette trükifaile, * mõistab ja rakendab kompositsiooni, hierarhia ja värvide harmoonia põhiprintsiipe, * arutleb ja analüüsib visuaalset kommunikatsiooni, * loob kujundusi kasutades Adobe Photoshop, Adobe Illustrator ning Adobe Indesign programme |
| Õppemeetodid | Ülalmainitud õpiväljundite saavutamiseks ja teadmiste omandamiseks kasutatakse koolituse jooksul järgmisi õppemeetodeid:   * praktilised harjutused * arutelud * individuaalsed tööd * grupitööd   Kõik õppijad saavad jaotusmaterjalid elektroonilisel kujul. |
| Õppekavas seatud eesmärkide täitmiseks ja oskuste omandamiseks vajalike õpperuumide, sisustuse ja seadmete kirjeldus ning nende vastavus õigusaktides sätestatud tervisekaitsenõuetele, kui need on kehtestatud | Õpingud toimuvad veebipõhistes kanalites.  Õppimist toetab õppeplatvorm, mis tagab piiramatu ligipääsu koolituste salvestustele, õppematerjalidele, iseseisva töö harjutustele ja testidele. |
| Õppesisu | Moodul 1. Sissejuhatus, tarkvara (12 ak.tundi)   * Vektor- ja rastergraafika * RGB ja CMYK * Adobe tarkvara: Photoshop, Illustrator, Indesign * Graafiliste failide tüübid * Trükifailide ettevalmistamine   Moodul 2. Graafilise disaini alused (14 ak.tundi)   * Kompositsiooni alused * Elementide hierarhia * Värvipsühholoogia * Visuaalne kommunikatsioon   Moodul 3. Praktiline töö: trükitoodang (13 ak.tundi)   * Brändi identiteet, logo ja CVI * Visiitkaardi, kinkekaardi ja kutse kujundamine * Reklaamplakati, -voldiku ja -brošüüri kujundamine * Mobiilse stendi (roll-up) disaini loomine   Moodul 4. Praktiline töö: digitoodang (11 ak.tundi)   * Kirjastiilid ja *mock-up* maketid * Sotsiaalmeedia jaoks kujunduste loomine * Esitluse kujunduse väljatöötamine (resümee/portfoolio) * Reklaamkujunduste ja bännerite loomine * Firmastiili ja CVI loomine |
| Koolitaja: | 1. Emil Gusseinov |
| Hindamise meetodid: | Suuline vestlus 1. ja 2. mooduli lõpus ning praktiliste tööde esitamine 3. mooduli käigus.  Hindamiskriteeriumid 1. moodul:  - õpilane oskab võrrelda värviruume,  - mõistab tarkvara erinevusi,  - teab, milleks kasutatakse erinevaid failiformaate (PDF, JPG, PNG jne).  Hindamiskriteeriumid 2. moodul:  - saab aru kompositsioonireeglitest,  - selgitab elementide hierarhiat,  - mõistab värvi ja gradiendiga töötamise tähtsust,  - teab vahet identiteedi ja brändi identiteedi vahel  - hoiab vestlust ja omab arvamust visuaalse kommunikatsiooni arutamisel.  Hindamiskriteeriumid 3. moodul:  Töötab välja kujundusi korrektselt väljavalitud tarkvaras.  On esitanud vähemalt 9 praktilist tööd 13-st. |
| Hindamine ehk õppe lõpetamise tingimused | Edukaks õppe lõpetamiseks peab osaleja:   * külastama vähemalt 70% auditoorsetest tundidest, * esitama koolituse käigus vähemalt 9 praktilist tööd, mis peavad vastama järgmistele kriteeriumitele:   1. Loetavus  2. Tellimuse spetsifikatsioonide järgimine  3. Elementide hierarhia  4. Kompositsiooni reeglite täitmine  5. Mõõdukas elementide kasutamine  6. Kasutatud stilistika asjakohasus  7. Värvide harmoonia |
| Väljastatavad dokumendid | Koolituse lõpetamisel saab iga osaleja:   * tunnistuse, kui õppe lõpetamise tingimused on täidetud, * hindamisel mitteosalenud või hindamist mitteläbinud õppijale väljastatakse tõend koolitusel osalemise ja läbitud teemade kohta. |